

CURRICULUM VITAE

ZIJAD MEHIĆ

Rođen u Višegradu, 10. avgusta 1953. godine.
Osmogodišnju i srednju školu završio u Sarajevu.
Diplomirao na Fakultetu dramskih umetnosti u Beogradu.
Aktivno znanje engleskog i pasivno znanje njemačkog jezika.
Dobitnik brojnih domaćih i internacionalnih nagrada i priznanja.

- 2005.-** Dekan Akademije scenskih umjetnosti u Sarajevu.
- 2004.-2007.** Odgovorni urednik programa Televizije Bosne i Hercegovine.
Učestvovao u timu za pokretanje, start i razvoj BHT kanala.
- 2004.-2005.** Prodekan za nastavu Akademije scenskih umjetnosti u Sarajevu.
2003. Izabran u zvanje redovnog profesora.
2000. - 2005. Zamjenik predsjednika UO Akademije scenskih umjetnosti u Sarajevu.
- 2000.** Na poziv USAID-a (United States Agency for International Development), sa uspjehom završio program "Media as a Business" u Seattle, Washington, D.C.
- 2000. - 2004.** Na mjestu generalnog direktora i producenta, producentske kuće «Refresh Production», koja je od osnivanja do danas proizvela značajne filmske projekte igranog i dokumentarnog sadržaja, televizijske serijale dokumentarnog i zabavnog programa, brojne promotivne reportaže, TV i radio spotove, za koje je dobila značajne domaće i međunarodne nagrade i priznanja.
- 1997. - 2000.** Jedan od autora koncepta i jedan od reditelja projekata "Fresh – Made in BiH, polučasovne sedmične emisije od 88 epizoda, dokumentarnog žanra koja se emitirala na području Bosne i Hercegovine.
- 1997.** Izabran u zvanje vanrednog profesora.
1996. Kontinuiran rad sa studentima-apsolventima - Odsjek za režiju u izradi diplomskih filmskih radova na predmetu Montaža.
1994. Odgovorni nastavnik - Odsjek za dramaturgiju iz predmeta Osnove montaže.
- 1992.-2002.** Profesionalno-umjetničku nadgradnju nastavio saradnjom sa njemačkom televizijskom kompanijom ARD, vodećom televizijskom kućom u EBU-u, kao producent, montažer i reditelj, koja je u periodu od 1992. – 2002. godine permanentno prisutna sa televizijskim uredom u Sarajevu.
- 1989.** Jedan od učesnika u osnivanju Odsjeka za multimedijalnu režiju na Akademiji scenskih umjetnosti u Sarajevu i nastavnik na predmetu Montaža.
- 1980. – 1988.** Na poziv Operativne grupe Evrovizije (EBU Operation Group), kao glavni montažer, učestvovao na olimpijskim igrama u Moskvi 1980., Sarajevu 1984. i Seulu 1988., a od 1992. godine, zbog situacije u BiH, izostala je saradnja sa EBU, učešćem u otvaranju i radu Euronews kanala u Lionu.
- 1972. - 1992.** Montažer svih značajnih projekata Televizije Sarajevo.